

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ «ЦЕНТР ИНТЕНСИВНЫХ
ТЕХНОЛОГИЙ ОБРАЗОВАНИЯ»**

«Утверждено»

Генеральный директор

АНО ДО «Центр интенсивных технологий образования»



Г.А. Мисютина

«26» июня 2019 г.

**Рабочая программа по русскому языку модуля дополнительного
образования 11 (МДО 11) на 2019/2020 учебный год**

Принята на педагогическом Совете

26 июня 2019 года

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Место курса в учебном плане

Курс по русскому языку включен в модуль дополнительного образования 11 (МДО 11) программы дополнительного образования для учащихся 10-11 классов.

2. Цель изучения курса

- Формирование умений и навыков полноценно и грамотно пользоваться богатыми ресурсами родного языка в своей речевой практике.
- Воспитание бережного отношения к языку и речи, стремления к самосовершенствованию в области языковой подготовки и культуры речевого общения.
- Осознание эстетической ценности родного языка.
- Осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе.
- Обогащение активного и потенциального словарного запаса.
- Совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Задачи курса

1. Дать обучающимся представление о роли языка в жизни общества, обеспечить усвоение определенного круга знаний из области фонетики, графики, орфоэпии, орфографии, лексики, морфемики, словообразования, морфологии, синтаксиса, пунктуации, стилистики, а также формирование умений применять эти знания на практике;
2. Развивать речь обучающихся, обогащая их активный и пассивный запас слов, грамматический строй речи, способствовать усвоению норм литературного языка, формированию умений и навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех основных видах речевой деятельности;
3. Формировать и совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки;
4. Формировать умение анализировать речевые факты, оценивать их с точки зрения нормированности, соответствия ситуации общения;
5. Формировать умение анализировать и составлять тексты разных жанров и стилей.

3. Структура курса

№	Тема	Содержание	Контроль	занятия	
				On-line	Off-line
1	Синтаксис и пунктуация	Тема 1. Основные принципы русской пунктуации	Тест-1	1	
2		Тема 2. Словосочетание			
3		Тема 3. Виды синтаксической связи			
4	Предложение	Тема 4. Понятие о предложении. Классификация предложений. Простое предложение.	Тест-1	1	
5		Тема 5. Виды предложений по цели высказывания			
6		Тема 6. Виды предложений по эмоциональной окраске			
7		Тема 7. Предложения утвердительные и отрицательные			

8	Виды предложений по структуре	Тема 8. Двусоставные и односоставные предложения	Тест-2	6	2
9		Тема 9. Тире между подлежащим и сказуемым			
10		Тема 10. Распространенные и нераспространенные предложения			
11		Тема 11. Полные и неполные предложения.			
12		Тема 12. Простое осложненное предложение			
13		Тема 13. Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.			
14		Тема 14. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях.			
15		Тема 15. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях			
16		Тема 16. Обобщающие слова при однородных членах			
17		Тема 17. Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения			
18	Сложное предложение	Тема 18. Понятие о сложном предложении	Тест-2 Пр-2	4	1
19		Тема 19. Знаки препинания в сложносочиненном предложении			
20		Тема 20. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным			
21		Тема 21. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными			
22		Тема 22. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении			
23		Тема 23. Период. Знаки препинания в периоде			
24		Тема 24. Сложное синтаксическое целое и абзац			
25	Предложения с чужой речью	Тема 25. Способы передачи чужой речи	Тест-1 Пр-1	2	1
26		Тема 26. Знаки препинания при прямой речи			
27		Тема 27. Знаки препинания при диалоге			
28		Тема 28. Знаки препинания при цитатах			
29		Тема 29. Сочетание знаков препинания			
30		Тема 30. Факультативные знаки препинания			
31		Тема 31. Авторская пунктуация			
32	Культура речи	Тема 32. Культура речи		1	
33		Тема 33. Язык и речь			
34		Тема 34. Правильность русской речи			
35		Тема 35. Типы норм литературного языка			
36	Стилистика	Тема 36. Стилистика	Тест-1	2	1
37		Тема 37. Научный стиль			
38		Тема 38. Официально-деловой стиль			
39		Тема 39. Публицистический стиль			
40		Тема 40. Разговорный стиль			
41		Тема 41. Художественный стиль			
42		Говорите правильно			
43	Пишите правильно				
44		Повторение	ИКР-1 Пр-1		1
	Итого		Тест-8 ИКр-1 Пр-4	17	6

4. Основные образовательные технологии

Учебный процесс проходит на основе применения исключительно дистанционных технологий.

Достижению целей программы обучения будет способствовать использование элементов современных образовательных технологий: технологии проблемного обучения, групповых технологий, игровых технологий, информационных технологий.

5. Планируемые результаты обучения

Программа обеспечивает достижение следующих результатов:

личностные:

1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «любовь к России к своей малой родине», «природа», «семья», «мир», «справедливость», «желание понимать друг друга», «доверие к людям», «милосердие», «честь» и «достоинство»;
2. Уважение к своему народу, развитие толерантности
3. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей гражданина России;

Ученик получит возможность для формирования:

- устойчивого познавательного интереса и становления смыслообразующей функции познавательного мира;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности.

метапредметные:

1. Адекватное понимание основной и дополнительной информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли);
2. Владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
4. Отстаивать и аргументировать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; 5. Критично относиться к своему мнению, договариваться с людьми иных позиций, понимать точку зрения другого;
6. Адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
7. Способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, средства Интернета;
8. Свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
9. Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации;
10. Способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
11. Способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
12. Соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
13. Способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

14. Способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления.

предметные:

1. Представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
2. Понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании;
3. Усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи уровней, единиц;
4. Освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
5. Овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
6. Опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
7. Проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
8. Понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
9. Осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

В результате изучения курса учащийся должен:

Знать/понимать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

Уметь:

- адекватно воспринимать информацию и понимать читаемый и аудируемый текст,
- комментировать и оценивать информацию исходного текста, определять позицию автора;
- осознавать языковые, графические особенности текста, трудности его восприятия и самостоятельно организовывать процесс чтения в зависимости от коммуникативной задачи;

- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- свободно пользоваться справочной литературой по русскому языку;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;
- формулировать основную мысль (коммуникативное намерение) своего высказывания, развивать эту мысль, убедительно аргументировать свою точку зрения;
- выстраивать композицию письменного высказывания, обеспечивая последовательность и связность изложения, выбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность и выразительность речи; высказывать свою позицию по вопросу, затронутому в прочитанном или прослушанном тексте, давать оценку художественным особенностям исходного текста;
- владеть основными жанрами публицистики, создавать собственные письменные тексты проблемного характера на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые темы, использовать в собственной речи многообразие грамматических форм и лексическое богатство языка;
- проводить разные виды языкового разбора;
- опознавать и анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- анализировать тексты различных функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения содержания, структуры, стилистических особенностей, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач и использования изобразительно-выразительных средств языка;
- соблюдать в процессе письма изученные орфографические и пунктуационные нормы; эффективно использовать языковые единицы в речи.

6. Формы контроля

текущий контроль: тестирование, устный опрос, самостоятельные и контрольные работы;
 итоговый контроль: итоговая контрольная работа.

Календарно-тематическое планирование на 2019/20 учебный год

Учебный предмет: русский язык модуля МДО11, группа МДО11

Количество часов: всего 23 час, в т.ч. 17 часов онлайн-занятий, 6 часов оффлайн-занятий

Формы и сроки контроля:

Вид контроля	1 полугодие	2 полугодие	Год
Тестирование	6		6
Самостоятельные работы	3		3
Итоговая контрольная работа		1	1

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ МДО11

№	Тема	Содержание	Период изучения	Основное содержание	Виды учебной деятельности							
					Тест	КР	Письменная работа	занятия				
								On-line	Off-line			
1	Синтаксис и пунктуация	Основные принципы русской пунктуации	2.09-6.09	Основные синтаксические единицы и синтаксические связи. Типы синтаксической связи, средства выражения синтаксической связи. Строение словосочетаний, отношения между компонентами словосочетания; отличие от слова и предложения; способы выражения.	+							
2		Словосочетание	9.09-13.09									
3		Виды синтаксической связи	16.09-20.09								+	
		повторение	23.09-27.09	Всего по теме	1			1				
4	Предложение	Понятие о предложении. Классификация предложений. Простое предложение.	30.09-4.10	Основные единицы языка, их признаки, классификация предложений. Виды предложений по цели высказывания. Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Восклицательные и невосклицательные предложения. Утвердительные и отрицательные предложения.	+							
5		Виды предложений по цели высказывания	7.10-11.10									
6		Виды предложений по эмоциональной окраске	14.10-18.10									
7		Предложения утвердительные и отрицательные	21.10-25.10								+	
		повторение	28.10-31.10	Всего по теме	1			1				
8	Виды предложений по структуре	Двусоставные и односоставные предложения	4.11-8.11	Структура простых предложений. Односоставные и двусоставные предложения. Подлежащее. Сказуемое. Определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, назывные предложения. Правила постановки тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксические функции второстепенных членов предложения, способы выражения второстепенных членов предложения. Однородные члены предложения. Правила пунктуации при однородных членах предложения. Правила постановки знаков препинания при	++							
9		Тире между подлежащим и сказуемым	11.11-15.11								+	
10		Распространённые и нераспространённые предложения	18.11-29.11									
11		Полные и неполные предложения.										+
12		Простое осложнённое предложение	02.12-6.12								+	
13		Предложения с однородными членами. Знаки препинания в	9.12-20.12								+	

		предложениях с однородными членами.		обобщающих словах. Способы выражения определений, случаи обособления и необособления определений. Способы выражения приложений, случаи обособления и необособления приложений. Способы выражения обособленных дополнений.							
14		Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях.	06.01-17.01					+			
15		Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях	20.01-31.01					+			
16		Обобщающие слова при однородных членах	3.02-14.02						+		
17		Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения							+		
		повторение	17.02-21.02	Всего по теме	2			6	2		
18	Сложное предложение	Понятие о сложном предложении	24.02-28.02	Синтаксические признаки сложного предложения, роль сочинительных и подчинительных союзов, классификация сложных предложений. Правила пунктуации перед союзом И в простом и сложном предложении. Виды придаточных предложений. Синтаксические и пунктуационные особенности сложного предложения с несколькими придаточными, способы присоединения придаточных к главному. Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений с несколькими придаточными. Синтаксические и пунктуационные особенности сложного бессоюзного предложения. Синтаксические и пунктуационные особенности предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи. Понятие периода как синтаксической единицы, роль периода в понимании авторского замысла. Понятие синтаксического целого и абзаца как синтаксических единиц. Понятие сложного синтаксического целого как синтаксической единицы. Роль абзаца в тексте.	++						
19		Знаки препинания в сложносочинённом предложении	2.03-6.03						+		
20		Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным	9.03-20.03					+	+		
21		Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными	23.03-27.03							+	
22		Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	30.03-3.04								
23		Период. Знаки препинания в периоде									+
24	Сложное синтаксическое целое и абзац					+	+				
		повторение	6.04-10.04	Всего по теме	2		2	4	1		
25		Способы передачи чужой речи	13.04-17.04		+						

26	Предложения с чужой речью	Знаки препинания при прямой речи	20.04-24.04	Чужая речь и способы её передачи. Знаки препинания при прямой речи. Диалог. Знаки препинания при диалоге. Цитаты. Знаки препинания при цитатах. Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и др. знаки препинания. Скобки и др. знаки препинания. Кавычки и др. знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация. Интонационная основа постановки знаков препинания. Экспрессивно-стилистическая функция знаков препинания.					
27		Знаки препинания при диалоге							
28		Знаки препинания при цитатах							
29		Сочетание знаков препинания							
30		Факультативные знаки препинания							
31		Авторская пунктуация							
		повторение	27.04-30.04	Всего по теме	1		1	2	1
32	Культура речи	Культура речи	4.05-8.05	Нормы литературного языка, их признаки. Типы норм литературного языка. Язык и речь. Правильность речи. Речевое мастерство.	+				
33		Язык и речь							
34		Правильность русской речи							
35		Типы норм литературного языка							
				Всего по теме				1	
36	Стилистика	Стилистика	11.05-15.05	Стилистика. Стиль. Функциональные стили и их отличительные особенности.					
37		Научный стиль							
38		Официально-деловой стиль							
39		Публицистический стиль							
40		Разговорный стиль	18.05-22.05						
41		Художественный стиль							
42		Говорите правильно							
43		Пишите правильно							
				Всего по теме	1			2	1
44						+	+		+
						1	1		1
				Всего за год	8	1	4	17	6

Перечень учебно-методического обеспечения

Интернет-ресурсы:

<http://www.prosv.ru> - сайт издательства «Просвещение» (рубрики «Филология» и «Русский язык»)

<http://www.drofa.ru> - сайт издательства Дрофа (рубрика «Русский язык»)

<http://www.edu.ru> - Центральный образовательный портал

<http://www.intellectcentre.ru> – сайт издательства «Интеллект-Центр

<http://www.fipi.ru> - портал информационной поддержки мониторинга качества образования

<https://statgrad.org/> - портал Статград

<http://school-collection.edu.ru> – Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

<http://eor-np.ru> – сайт Электронные образовательные ресурсы

<http://www.fipi.ru> – сайт федерального института педагогических измерений

gramma.ru - сайт "Культура письменной речи".

gramota.ru - справочно-информационный портал "Грамота.ру".

rus.1september.ru – сайт для учителей "Я иду на урок Русского языка" на основе материалов газеты «Русский язык» издательского дома «Первое сентября»

rus.1september.ru/index.php?year - электронная версия газеты "Русский язык" издательского дома «Первое сентября»

Перечень цифровых материалов

Название темы/раздела	Интерактивные / цифровые ресурсы
Синтаксис и пунктуация	
Основные принципы русской пунктуации	Основные единицы синтаксиса Общее понятие о синтаксисе и пунктуации
Словосочетание	Словосочетание Словарь примеров "Цельные словосочетания"
Виды синтаксической связи	Словосочетание. Виды подчинительной связи Словосочетание. Виды подчинительной связи. Практические задания. Проверь себя (Часть I) Проверь себя (Часть II) Выполните упражнение №61 на закрепление темы.
Предложение	
Понятие о предложении. Классификация предложений. Простое предложение.	Повторение. Словосочетание и предложение. Знаки препинания в простом и сложном предложении. Простое предложение Проверь себя Понятие о сложном предложении Проверь себя Выполните упражнение №62 на закрепление темы.
Виды предложений по цели высказывания	Средства оформления побудительного предложения Средства оформления вопросительного предложения Таблица "Выражение волеизъявления" Таблица "Виды предложений по цели высказывания" Выполните упражнение №63 на закрепление темы

Виды предложений по эмоциональной окраске	Таблица "Виды предложений по эмоциональной окраске" Эмоции и их выражение Выполните упражнение №64 на закрепление темы
Предложения утвердительные и отрицательные	Выполните упражнение №65 на закрепление темы.
Виды предложений по структуре	
Двусоставные и односоставные предложения	Таблица "Двусоставные и односоставные предложения" Типы односоставных предложений Способы выражения главных членов предложения, виды односоставных предложений. Практические задания. Проверь себя Выполните упражнение №66 на закрепление темы.
Тире между подлежащим и сказуемым	Тире между подлежащим и сказуемым в простом предложении Проверь себя (вариант 1) Проверь себя (вариант 2) Таблица: Тире между подлежащим и сказуемым Выполните упражнение №67 на закрепление темы.
Распространенные и нераспространенные предложения	Определения бывают согласованными и несогласованными. Дополнения отвечают на вопросы косвенных падежей. Различают следующие виды обстоятельств : места действия, времени, образа действия, цели, причины, условия. "Нераспространенные и распространенные предложения" (таблица) Знаки препинания при приложении Дополнение - обстоятельство Текст-задание "Согласованные и несогласованные определения" Выполните упражнение №68 на закрепление темы.
Полные и неполные предложения.	С точки зрения полноты структуры предложения делятся на полные и неполные . Неполное предложение Понятие о сложном предложении Выполните упражнение №69 на закрепление темы.
Простое осложненное предложение	Выполните упражнение №70 на закрепление темы.
предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	Однородные члены предложения Однородные члены предложения. Обобщение по теме. Практические задания. Выполните упражнение №71 на закрепление темы.
Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях.	Разделение запятыми однородных и неоднородных определений Однородные и неоднородные определения. Практические задания. Таблица: Признаки неоднородных определений Таблица: Признаки однородных определений Выполните упражнение №72 на закрепление темы.
Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях	Выполните упражнение №73 на закрепление темы.

Обобщающие слова при однородных членах	Обобщающие слова при однородных членах предложения Проверь себя.
Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения	Объясните знаки препинания Обособление дополнений и уточняющих членов предложения Обособление приложений Обособление обстоятельств Обобщение по теме "Обособленные члены предложения" Проверь себя
Сложное предложение	
Понятие о сложном предложении	Выделяются следующие типы придаточных предложений . Понятие о сложном предложении. Сложносочиненное предложение Сложноподчиненное предложение Виды придаточных предложений Бессоюзные сложные предложения Понятие о сложном предложении. Сложносочиненное предложение Сложноподчиненное предложение Виды придаточных предложений Понятие о бессоюзном сложном предложении Выполните упражнение №74 .
Знаки препинания в сложносочиненном предложении	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях Запятая перед союзами и, да (в значении и), или Выполните упражнение №75 .
Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным	Найдите придаточное предложение. (Вариант 1) Найдите придаточное предложение. (Вариант 2) Учебный словарь Выполните упражнение №76 .
Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными Проверь себя. Вариант 1. Проверь себя. Вариант 2. Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными Выполните упражнение №77 .
Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	Бессоюзное предложение и знаки препинания в нем. Проверь себя. Вариант 1. Проверь себя. Вариант 2. Значения сложных бессоюзных предложений. Знаки препинания в них Объясните знак препинания между частями бессоюзного предложения Выполните упражнение №78 .
Период. Знаки препинания в периоде	Сложные синтаксические конструкции. Трудные случаи пунктуации Выполните упражнение №79 .

Сложное синтаксическое целое и абзац	Комплексный анализ текста Сложные синтаксические конструкции. Трудные случаи пунктуации (Часть I) Сложные синтаксические конструкции. Трудные случаи пунктуации (Часть II)
Предложения с чужой речью	
Способы передачи чужой речи	Способы передачи прямой речи. Цитирование Интерактивная таблица "Способы передачи чужой речи".
Знаки препинания при прямой речи	Оформление прямой речи Найдите прямую речь в предложениях. Объясните знаки препинания
Знаки препинания при диалоге	Презентация на тему "Диалог"
Знаки препинания при цитатах	Способы передачи прямой речи. Цитирование Способы цитирования Учебный словарь
Сочетание знаков препинания	Знаки препинания в конце предложения Презентация: «Коварные знаки препинания»
Язык и речь	Презентация: «Язык и речь»
Типы норм литературного языка	Формы существования русского национального языка. Нормы литературного языка