

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ТЕХНОЛОГИЙ ОБРАЗОВАНИЯ»**

**«ЦЕНТР ИНТЕНСИВНЫХ**

**«Утверждено»**

**Генеральный директор**

**АНО ДО «Центр интенсивных технологий образования»**



\_\_\_\_\_ Г.А. Мисютина

«26» июня 2019 г.

**Рабочая программа по литературному чтению программы дополнительного образования 2 (МДО 2) на  
2019/2020 учебный год**

Разработчик: педагог дополнительного образования

Бородина О.Н.

Принята на педагогическом Совете

26 июня 2019 года

## **Пояснительная записка**

### **1. Место курса в учебном плане**

Курс по литературному чтению включен в модуль дополнительного образования МДО 2 программы дополнительного образования для учащихся 1-4 классов.

### **Цель изучения курса:**

- **овладение** осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;

- **развитие** художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- **воспитание** эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России. Активно влиять на личность читателя, его чувства, сознание, волю.

### Задачи курса:

- развивать у детей способность сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное,
- учить чувствовать и понимать образный язык, развивать образное мышление,
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое мышление,
- развивать поэтический слух,
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей,
- обогащать чувственный опыт ребёнка,
- формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни,
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров,
- обеспечить развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения.

## 2. Структура курса

Тема	Часы	
	On-line	Off-line
Р.Сеф «Читателю»		
Русские народные песни		
Ю.Мориц «Сказка по лесу идёт...»		
Лиса и журавль	1	
Разноцветные страницы		
Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной»		
М.Пришвин «Осеннее утро»		
А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»		

Произведения И.А.Крылова, Л.Н.Толстого	1	
Л.Н.Толстой «Котёнок»		
В.Берестов «Кошкин щенок»		
В.Бианки «Музыкант»		
Из детских журналов	1	
Д.Хармс «Вы знаете?»		
А.Введенский «Ученый Петя»		
Первый снег.		
С.Михалков «Новогодняя быль»		
К.И.Чуковский «Путаница»		
С.Я.Макшак «Кот и лодыри»	1	
С.В.Михалков «Мой щенок»		
Н.Н.Носов «Затейники»		
Н.Носов «На горке»		
В.Берестов «За игрой»	1	
Ю.Ермолаев «Два пирожных»		
В.Осеева «Почему?»		
Ф.Тютчев «Зима не даром злится...»		
С.Васильев «Белая берёза»		
Б.Заходер «Песенки Винни-Пуха»	1	
Э.Успенский «Над нашей квартирой»		
В.Драгунский «Тайное становится явным»		
«Бульдог по кличке Дог»		
Ш.Перро «Кот в сапогах»		
Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине»		
К.Чуковский «Котауси и мауси»		
	<b>6</b>	<b>2</b>

### 3. Основные образовательные технологии

Учебный процесс проходит на основе применения исключительно дистанционных технологий.

### 4. Требования к результатам освоения курса

*В результате изучения курса учащийся должен*

**знать/понимать**

- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;

**уметь**

- читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости); определять тему и главную мысль произведения;

- пересказывать текст;

- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;

- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения;

- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);

- создавать небольшой устный текст на заданную тему;

- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);

различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные; различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация);

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- самостоятельного чтения книг;

- высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии);

- самостоятельного выбора и определения содержания книги по её элементам;
- работы с разными источниками информации (словарями, справочниками).

### **Результаты изучения курса**

Реализация программы обеспечивает достижение учащимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### **Личностные результаты:**

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

#### **Метапредметные результаты:**

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

**Предметные результаты:**

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

**5. Формы контроля**

текущий контроль: контрольные работы; итоговый контроль: итоговая контрольная работа.

**Календарно-тематическое планирование на 2019/2020 учебный год**

Учебный предмет: литературное чтение МДО 2, группа МДО2

Количество часов: всего 8 часов, из них 6 часов онлайн, 2 часа офлайн

Тематическое планирование составила педагог дополнительного образования Бородина О.Н.

(ФИО): \_\_\_\_\_

**Формы и сроки контроля:**

Вид контроля	1 полугодие	2 полугодие	Год
Контрольные работы	4	4	8



№	Раздел	Тема	Неделя учебного года	Период изучения	Основное содержание	Контроль	Часы	
							On-line	Off-
1	Устное народное творчество	Р.Сеф «Читателю»	1	1.09-6.09	Выразительное чтение напутствия. Обсуждение в паре и группе высказываний великих людей о книге и о чтении.	к/р № 1		
2		Русские народные песни	2	7.09-13.09	Малые и большие жанры устного народного творчества. Особенности русских народных песен. Выразительное чтение			
3		Ю.Мориц «Сказка по лесу идёт...»	3	14.09-20.09	совершенствовать навыки чтения ;развивать речь,внимание;учить находить главную мысль в произведении,а также слова,несущие основное содержание и смысл произведения;воспитывать стремление заботиться об окружающих			
4		Лиса и журавль	4	21.09-27.09	Слушание и чтение. Сравнение начала и конца сказки. Работа с поговорками.		1	
5		Разноцветные страницы	5	28.09-4.10	Обобщить знания по изученным сказкам;развивать творческие способности детей,фантазию,наблюдательность ;прививать интерес к чтению	к/р № 2		
6	Люблю природу русскую. Осень	Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной»	6	5.10-11.10	Слушание и чтение. Сравнение стихов разных поэтов на одну тему. Выразительное чтение с нужной интонацией. Подготовка к заучиванию.			
7		М.Пришвин «Осеннее утро»	7	12.10-18.10	Самостоятельное чтение . Словесное рисование картины утра осени. Составление рассказа			
8	Русские писатели	А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	8	19.10-25.10	Целостное восприятие. Слушание и чтение. Выражение отношения к прочитанному. Развитие речи. Анализ произведения. Работа по содержанию. Характеристика героев.			
9		Произведения И.А.Крылова, Л.Н.Толстого	10	26.10-1.11	Отличие басни от других жанров. Особенности басенного текста. Слушание и чтение. Мораль. Сравнение поведения героев. Подготовка к заучиванию.	к/р № 3	1	
10		Л.Н.Толстой «Котёнок»	11	2.11-8.11	Познакомить с поучительными рассказами Л.Н.Толстого;учить составлять план;развивать внимание,логическое мышление,творческие способности;совершенствовать технику чтения;воспитывать честность ,доброе отношение к животным			

11	О братьях наших меньших	В.Берестов «Кошкин щенок»	12	9.11-15.11	Познакомить учащихся с веселыми стихами о животных;развивать воображение,связную речь,навыки выразительного чтения;прививать любовь к животным			
12		В.Бианки «Музыкант»	13	16.11-22.11	Познакомить с творчеством В.Бианки;учить их читать выразительно,без ошибок;развивать память ,внимание,мышление;прививать любовь к природе			
13	Из детских журналов	Из детских журналов	14	23.11-29.11	Познакомить с журналами для детей 1920-1940-х гг.	к/р № 4	1	
14		Д.Хармс «Вы знаете?»	15	30.11-6.12	Рассказать о Д.Хармсе,его творчестве;развивать у детей навыки выразительного осознанного чтения,интерес к чтению,внимание к авторскому слову. Продолжить формирование навыков чтения и совершенствование дикции;развивать у них творческие способности;прививать интерес к литературному творчеству,чтению детской литературы			
15		А.Введенский «Ученый Петя»	16	7.12-13.12	Познакомить с творчеством А.Введенского;отрабатывать навыки выразительного чтения;развивать память ,речь,мышление			
16	Люблю природу русскую. Зима.	Первый снег.	17	14.12.-20.12	Познакомить учащихся со стихами русских поэтов о зиме,первом снеге;развивать память ,внимание,навыки выразительного чтения;формировать навык сравнения и анализа;прививать любовь к природе и русской словесности			
17		С.Михалков «Новогодняя быль»	20	11.01-17.01	Познакомить с произведением С.Михалкова «Новогодняя быль»; развивать внимание,память,речь;совершенствовать умение работать с иллюстрациями	к/р № 5		
18	Писатели-детям	К.И.Чуковский «Путаница»	21	18.01-24.01	Продолжить знакомство с биографией К.Чуковского;повторить литературоведческую терминологию(рифма)сведения о малых жанрах фольклора;развивать образное и ассоциативное мышление,память,внимание			
19		С.Я.Макшак «Кот и лодыри»	22	25.01-31.01	Познакомить с жизнью и творчеством С.Маршака;развивать внимание,мышление,память;прививать любовь к чтению		1	
20		С.В.Михалков «Мой щенок»	23	1.02-7.02	Продолжить знакомство с творчеством С.Михалкова; развивать ассоциативное мышление и творческие способности ,расширять их читательский кругозор; учить внимательно относиться к слову, уметь подтверждать свое мнение выдержками из текста			

21		Н.Н.Носов «Затейники»	24	8.02-14.02	Познакомить учащихся с жизнью и творчеством Н.Носова; развивать память ,речь, умение подробно излагать прочитанное и услышанное	к/р № 6		
22		Н.Носов «На горке»	25	15.02-21.02	Познакомить с рассказом Н.Носова «На горке»; развивать умение бегло читать ,делить текст на части, находить главную мысль, подробно пересказывать прочитанное ;развивать логическое мышление, память, внимание; воспитывать трудолюбие и уважение к чужому труду			
23	Я и мои друзья	В.Берестов «За игрой»	26	22.02-28.02	Воспитывать чувство товарищества, взаимопомощи, положительные качества личности; учить читать стихи выразительно, передавая настроение с помощью интонации; продолжить формирование навыков беглого чтения и правильной речи			
24		Ю.Ермолаев «Два пирожных»	27	29.02-6.03	Познакомить с рассказом Ю.Ермолаева «Два пирожных»; помочь осознать главную мысль произведения; воспитывать положительные качества личности; продолжить формирование навыков составления плана и пересказа			
25		В.Осеева «Почему?»	28	7.03-13.03	Познакомить с рассказом В.Осеевой «Волшебное слово»; развивать внимание, навыки чтения, умение подтверждать свои высказывания цитатами из текста; учить делить текст на части, находить главную мысль части и целого; воспитывать вежливость, доброжелательность к окружающим	к/р № 7		
26	Люблю природу русскую. Весна	Ф.Тютчев «Зима не даром злится...»	29	14.03-20.03	Восприятие на слух лирических стихотворений. Словесное рисование картин весеннее природы . Сравнение стихотворений о весне разных поэтов. Подготовка к заучиванию.			
27		С.Васильев «Белая берёза»	31	21.03-27.03	Восприятие на слух. Словесное рисование. Главная мысль. Работа с образными выражениями. Выразительное чтение и заучивание.			
28	И в шутку и всерьез	Б.Заходер «Песенки Винни-Пуха»	32	28.03-3.04	Знакомство с творчеством автора. Обзор книг. Рассматривание иллюстраций. Описание героя. Развитие связной речи.		1	
29		Э.Успенский «Над нашей квартирой»	33	4.04-10.04	Восприятие на слух. Анализ ситуаций. Характеристика героев. Выразительное чтение в разном темпе. Подготовка к заучиванию.	к/р № 8		
30		В.Драгунский «Тайное становится явным»	34	11.04-17.04	Анализ заголовка произведения. Характеристика героев. Последовательность событий. Составление плана. Пересказ.			

31	Литература зарубежных стран	«Бультерьер по кличке Дог»	35	18.04-24.04	Восприятие на слух. Сравнение с русскими песенками. Нахождение незнакомых слов. Выразительное чтение. Составление вопросов к тексту.			
32		Ш.Перро «Кот в сапогах»	36	25.04-1.05	Целостное восприятие. Отношение к прочитанному. Герои. Сюжет. Чтение вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Развитие речи. Работа по содержанию. Последовательность событий. План. Сжатый пересказ. Лексическая работа.			
33		Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине»	37	2.05-08.05	Восприятие на слух. Сравнение героев с героями русских сказок. Характеристика героев. Главная мысль. Лексическая работа.			
34		К.Чуковский «Котауси и мауси»	38	9.05-15.05	Восприятие на слух. Словесное рисование. Главная мысль. Работа с образными выражениями. Выразительное чтение и заучивание.			
						<b>кр - 8</b>	<b>6</b>	<b>2</b>

## Перечень учебно-методического и программного обеспечения,

используемого для достижения планируемых результатов освоения цели и задач учебного курса:

### Интернет-ресурсы:

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. – <http://school-collection.edu.ru>

КМ-школа – образовательная среда для комплексной информатизации школы. – <http://www.km-school.ru>

Презентация уроков «Начальная школа». – <http://nachalka.info/about/20203>

Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – <http://nsc.1september.ru/urok>

Презентации уроков «Начальная школа». – <http://nachalka.info/about/20203>

Начальная школа – детям, родителям, учителям. – <http://www.Nachalka.com>

Детские презентации : коллекция. – <http://www.viku.rdf.ru>

Архив учебных программ и презентаций. – <http://www.rusedu.ru>

Международная ассоциация «Развивающее обучение». – <http://www.maro.newmail.ru>

Детские песни, мультфильмы, сказки, звуковые сказки. – [http://www.skazochki.narod.ru/index\\_flash.html](http://www.skazochki.narod.ru/index_flash.html)

Интернет-ресурсы учителю начальной школы. – <http://www.int-edu.ni>

### Литература:

Кутявина С. В. Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение: 2 класс. М.: ВАКО, 2010, 80 с. (Контрольно-измерительные материалы)

### Перечень цифровых материалов:

1	Р.Сеф «Читателю»	учебные материалы по теме № 1,
2	Русские народные песни	учебные материалы № 2,
3	Ю.Мориц «Сказка по лесу идёт...»	учебные материалы № 3,
4	Лиса и журавль	учебные материалы по теме № 4, мультфильм по мотивам сказки
5	Разноцветные страницы	учебные материалы по теме № 5,
6	Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной»	учебные материалы по теме № 6, аудиозапись стихотворения автора
7	М.Пришвин «Осеннее утро»	учебные материалы № 7
8	А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	учебные материалы по теме № 8, аудиосказка
9	Произведения И.А.Крылова, Л.Н.Толстого	учебные материалы по теме № 9, мультфильм по мотивам басни «Лебедь, рак и щука», аудиозапись басни «Стрекоза и муравей», аудиозапись рассказа Филиппок
10	Л.Н.Толстой «Котёнок»	учебные материалы по теме №10, аудиозапись рассказа
11	В.Берестов «Кошкин щенок»	учебные материалы по теме №11, аудиозапись рассказа
12	В.Бианки «Музыкант»	учебные материалы по теме №12 аудиозапись рассказа
13	Из детских журналов	учебные материалы по теме №13,
14	Д.Хармс «Вы знаете?»	учебные материалы по теме №14 аудиозапись стихотворения
15	А.Введенский «Ученый Петя»	учебные материалы по теме №15,
16	Первый снег.	учебные материалы по теме №16,
17	С.Михалков «Новогодняя быль»	учебные материалы по теме №17
18	К.И.Чуковский «Путаница»	учебные материалы по теме №18, мультфильм по мотивам стихотворения
19	С.Я.Макшак «Кот и лодыри»	учебные материалы по теме №19, аудиозапись рассказа
20	С.В.Михалков «Мой щенок»	учебные материалы по теме №20, аудиозапись стихотворения

21	Н.Н.Носов «Затейники»	учебные материалы по теме №21, аудиозапись стихотворения
22	Н.Носов «На горке»	учебные материалы, по теме №22, аудиозапись рассказа
23	В.Берестов «За игрой»	учебные материалы по теме №23,
24	Ю.Ермолаев «Два пирожных»	учебные материалы по теме №24,
25	В.Осеева «Почему?»	учебные материалы по теме №25, аудиозапись рассказа
26	Ф.Тютчев «Зима не даром злится...»	учебные материалы по теме №26, аудиозапись стихотворения
27	С.Васильев «Белая берёза»	учебные материалы по теме №27,
28	Б.Заходер «Песенки Винни- Пуха»	учебные материалы по теме №28,
29	Э.Успенский «Над нашей квартирой»	учебные материалы по теме №29, аудиозапись колыбельной на стихи автора
30	В.Драгунский «Тайное становится явным»	учебные материалы по теме №30, аудиозапись рассказа
31	«Бульдог по кличке Дог»	учебные материалы по теме №31
32	Ш.Перро «Кот в сапогах»	учебные материалы по теме №32 мультфильм по мотивам сказки
33	Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине»	учебные материалы по теме №33, аудиосказка
34	К.Чуковский «Котауси и мауси»	учебные материалы по теме №34 аудиозапись стихотворения